

Deseño dunha secuencia (proceso en interconexión)

Revisar elementos curriculares Escoller un centro de interese Considerar as posibilidades das ferramentas Decidir a produción final

Contidos e destrezas que queremos desenvolver	Centro de interese para o noso alumnado	Uso das ferramentas das que dispoñemos	Produción final situada no contexto social

Crear o itinerario

Secuencia de tarefas e actividades (fases) en coherencia coas esixencias da produción final				
Motivación e negociación	Investigación	Traballo co tipo e xénero textual	Produción	Presentación e avaliación final

Deseñar as actividades e perfilar os recursos

Recursos e apoios para o alumnado segundo esixencias da tarefa e actividade			
Actividades	Modo de traballo	Recursos para cada unha (listas, cadros, táboas...)	Recursos específicos na rede

Clarificar a avaliación

Avaliación			
Tipo	Criterios e indicadores	Instrumentos	Presentación
Inicial			
Formativa			
Final			

Elaborar a secuencia de traballo

Documento e espazo web para presentarlle a secuencia ao alumnado	
Contidos	Ferramentas

Revisar a secuencia e confeccionar a guía didáctica